

Zusammenstellung der aus unseren Beobachtungen
abgeleiteten allgemeinen Sätze.

- 1) Helle Photismen werden erweckt durch: hohe Schallqualitäten, starke Schmerzen, scharf begrenzte Tastempfindungen, kleine Formen, spitze Formen. Dunkle Photismen durch das Umgekehrte.
- 2) Hohe Phonismen werden erweckt durch: helles Licht, scharfe Begrenzung, kleine Formen, spitze Formen. Tiefe Phonismen durch das Umgekehrte.
- 3) Photismen mit scharf begrenzten Formen } werden erzeugt durch
Kleine Photismen } hohe
Spitze Photismen } Schallempfindungen.
- 4) Roth, gelb und braun sind häufige Photismenfarben; violett und grün sind selten, blau steht der Häufigkeit nach in der Mitte.
- 5) Durchgehende Uebereinstimmung der Einzelangaben verschiedener Personen kommt nicht vor.
- 6) Unangenehme primäre Empfindungen können angenehme Secundärempfindungen erwecken und umgekehrt.
- 7) Die Secundärempfindungen werden durch psychische Vorgänge kaum mehr beeinflusst als die primären Empfindungen, im übrigen sind sie unveränderlich.
- 8) Die Anlage zu Secundärempfindungen ist erblich.
- 9) Spuren der Secundärempfindungen sind sehr verbreitet. Ausgebildete Secundärempfindungen konnten wir bei $\frac{1}{8}$ aller ausgefragten Personen constatiren.
- 10) Bei psychopathisch belasteten Personen finden sich Secundärempfindungen nicht häufiger als bei normalen.

Tabelle I. Photismen der Vocale

	a	e	i	o	u	ä	ö	ü	ai	ei	o
1. M.2 um. g.	schiefer Kegel d. blaugrau	h. gelblichgrau	weiss (klein)	orange (rundl.)	braunroth, Stich in's viol. d. chromgelb	h. bläulichgrau	h. gelblich	unangebar (s. sp.) schmutzig-gelb			= a-i, e-
2. W.30 m. g.	d. roth, nicht schön	weissl. - chrom- gelb	weiss	himmelblau		d. braunroth	schmutzig- gelblich				
3. M.16 m. g.	schwarz	lebhaft-roth- gelb	weiss	gelb	d. roth	d. braun	gelbbraun	hellroth		hell	
4. W.21 m. g.	roth, zieml. h.	etwas d. grau	weiss	gelb	roth (s. sp.)	—	—	—	—	—	—
5. W.20 m. g.	z. d. rothbraun	h. schiefergrau	weiss	gelbroth	concave Fläche d. violett d. grün	braun, hässlich	gelbroth-hässl.	blau-schwarz (s. sp.) rosa	braun	weisslich-grau	
6. W.15 m. g.	schwarz	d. grün, heller als u	weiss	gelbroth	d. violett d. grün	rothviolett	h. roth-orange dunkler als o	—	—	weiss-schwarz gesprenkelt gelb u. weiss gesprenkelt	
7. W.45 um. g.	h. carmin	chromgelb	weiss	schwarz	grasgrün	hellroth	—	hellgrün	—	weisslich-roth	h. grau
8. W.11 um.	chromgelb	z. h. carmin	z. h. scharlach	d. carmin	hellblau	d. gelb	d. carmin	dunkelstes blau	rothgelb	weisslich-roth	
9. M.22 m. g.	roth	blau	weiss	gelb	schwarz	roth glänzend	bronze	purpurroth-glz.	weisslich-roth	—	
10. W.24 m. g.	roth	blau	weiss	gelbroth	schwarz	—	—	—	braunroth	—	
11. M.27 um. g.	schwarz	gelb	weiss	roth	braun	—	—	—	—	gelblich	
12. M.22 m. g.	d. blau	gelb	weiss	d. roth	d. grau	weisslichgelb	rosa	grün	grau	gelblich-weiss	
13. W.19 m. g.	blau senkrech- ter Strich	gelb	weiss	d. braun, Kreis	d. grau	schmutziggelb	violett	spitzer Keil braunroth	hellgrün	gelblich-weiss	
14. W.16 m. g.	grüner Kreis	Wellenlinie	horiz. Strich	weisses Dreieck	scharlach- rother Kreis	braunes läng- liches Rechteck	violett	grau	hellgrün	gelblich-weiss	
15. M. e.50 m. g.	weiss	gelb	h. roth	—	schwarz	d. blau	—	—	—	—	
16. M. e.50 g.	blau	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
17. M. e.13 m. g.	gelb	roth	weiss	schwarz	grau	—	—	—	—	—	
19. M.13 m. g.	weiss	stahlgrau	h. gelbglänzend	schwarz	blutroth	—	—	—	—	—	
20. W.19 m. ug.	schwarz	gelb	weiss	roth	grün	—	—	—	—	—	
24. M.27 um. g.	bräunlich	gelb	silberweiss	d. grau-bräunl.	ganz dunkel	—	—	—	—	—	
25. M.24 um. g.	gelblich-weiss	wasserfarben	gelblichgrün	nicht zu be- schreiben	d. kirschroth	—	—	grün	—	gelblich	
26. M.25 um. g.	reibrann	chromgelb	weiss	schwarz	blutroth	h. gelbbraun	schwarzgrün	hellgrün	weiss, „fettig“	grau	d. bla (nicht
27. M.24 m. g.	citrongelb	weiss	grün	d. blau	d. glutroth	h. gelbbraun, heller als au	d. grün	violett	—	—	
28. M.24 um. g.	schwarz	weiss	gelb	chrom	violett od. blau	—	schm.-rothgelb	—	—	orange	
29. M.21 m. g.	weiss	hellgrün-gelb	hellblau	rosa	scharlach	schwärzlich	—	—	—	blaugrün	
30. M. e.22 g.	roth	gelb	weiss	braun	schwarz	—	—	—	—	—	
31. M.22 um. g.	h. carmin	hell	dunkel: schwz. oder grün	chromgelb	sepia	—	—	—	—	hellgrau	
32. M.21 g.	roth	gelb	weiss	blau	schwarz	orange	graublau	—	—	—	
33. M. e.22 g.	gelb	grün	weiss	braun	schwarz	—	—	—	—	—	
34. W. e.25 m. g.	gelb	braun	weiss	roth	schwarz	—	—	—	—	—	
35. M. e.17 g.	weiss	—	gelb	roth	—	—	—	—	—	—	
36. M.16 m. g.	schwarz	chromgelb	weiss	d. blau	d. grün	gelb	h. grün	—	—	—	
37. M.25 m. g.	schwarz	gelb	roth	braun	violett	—	—	—	—	—	
38. M.22 m. g.	blau	weiss	gelb oder roth	braun	schwarz	gelbgrün	—	—	—	—	
39. W. e.40 m. g.	dunkelgrau od. blau	hellgelb	heller als e	d. violett	d. braun oder schwarz	—	—	—	—	—	
40. M.16 m. g.	blau	gelb	weiss	braun	schwarz	—	—	—	—	—	
41. M.19 m. g.	roth	gelb	weiss	blau	grau	—	—	—	—	—	
42. W.18 m. ug.	schwarz	gelber senk- rechter Strich	weiss	rothes Quadrat	d. graublau	gelb	hellröthlich	d. grau	—	gelb u. weiss	
43. M.14 m. g.	roth	gelb (s. sp.)	weiss	schwarz	sepia	—	—	—	—	—	
45. M.15 m. g.	schwarzblau	strohgelb	weiss	braun	indischroth	—	—	—	—	—	
46. M. e.20 g.	blau	gelb	hell	—	roth	—	—	—	—	—	
47. M.12 m. g.	weissgelb	d. braun	gelb	weissgrau	grau	eigelb	braunroth	gelb wie der Vollmond dunkel heller als u	gelb	gelb	
48. W.18 m. g.	schwarz	gelb	weiss	roth	h. gelb	—	—	—	—	—	
49. W.22 um. g.	schwarz	blau	weiss	hellroth	h. gelb	d. gelb	—	—	—	—	
50. W.21 m. ug.	schwarz	gelb	weiss	roth	rothbraun	—	—	—	—	h. grün	
51. W.15 um. g.	schwarz	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
52. W.5	schwarz	roth	h. grün od. weiss	blau	gelb	bläulichgrau	d. grün	violett	—	—	
53. M.21 m. ug.	braun	grün	weiss	schwarz	gelb	—	—	—	—	—	
54. W.25 ug.	schwarz	h. grün	weiss	h. gelb	d. braun	—	roth d. als „ö“	gelb-hell	—	gelb	
55. W.18 m. g.	roth	grasgrün	weiss	gelb	schwarz	d. roth d. als a	d. gelb	schwarz	—	—	
56. M.19 m. g.	schwarzblau	gelb	weiss	unbestimmt	d. roth	—	—	—	—	—	
57. W.21 m. ug.	schwarz	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
58. M.55 m. g.	weiss	gelb	dunkelblau od. d. violett	gelblichweiss	grau	—	—	—	—	—	
59. M.19 um. g.	weiss	gelb	farblos, durch- sichtig	roth	schwarz	—	—	—	—	—	
62. M.25 m. g.	roth	weiss	gelb	blau	grau	—	—	—	—	—	

e I. Photismen der Vocale.

	ä	ai	ei	oi	ui	au	eu	äu	Subject relat. Tonhöhe	Bemerkungen.
blich	unangebar (s. sp.)	= a-i, e-i etc. (s. sp.)					h. rüthl.-braun od. = ö-i (s. sp.)	graubländ. grün hell gefleckt	i e ü ö a u	
strig-lich raun	schmutzig-gelb hellroth	= a-i, e-i etc. (s. sp.)					d. braun	braunroth	d. braun	nicht angebar
i-lüsl.	blau-schwarz (s. sp.) rosa	braun	weisslich-grau			d. braun	= ö-i	d. braun	i e o a u	
orange r als o	hellgrün		weiss u. schwarz gesprenkelt u. weiss gesprenkelt, weisslich-roth			scharlach u. grün gewürfelt		grün	i ü e ö o ü a	nicht angebar
min ace	dunkelstes blau purpurroth-glz.	rothgelb weislich-roth braunroth		h. graublüulich	hellgraublau	graublau-lüsl. braun	schwärzl.-blau glänzend braun		" "	
sa lett	grün spitzer Keil braunroth	grau hellgrün	gelblich gelblich-weiss			d. braun d. grau	grünl.-gelb grün		i e a o u	Vocalformen werden unabhängig von der Farbe mit dem Griffel auf der Schiefertafel geschrieben gedacht.
lett	grau	hellgrün	gelblich-weiss			d. grau	gelbroth		i e o u a	
									a e i o u	
	grün		gelblich							
uzgrün	hellgrün		blaugelb	d. blaugrau (nicht sicher)		d. rothbraun			i e a u o	
grün	violett	weiss, „fettig“	grau			gelbbraun	blattgrün			
rothgelb			orange blaugrün			d. blau	orange	h. rothviolett		Farbenblind (s. sp.)
			hellgrau			nicht angebar	rüthl.-rethbraun			
ablan										
grün										
rüthlich	d. grau		gelb u. weiss			hellblau	gelb u. grün	blau u. schwarz		Formen immer in den entsprechenden Farben.
									i e a u o	
unroth	gelb wie der Vollmond dunkel heller als u h. grün	gelb	gelb			gelbbraun	braun			
.grün	violett									
d. als „ö“ l. gelb	gelb-hell schwarz		gelb			hellgrau	hellgrau	hellgrün		

Tabelle II. Photismen der Consonanten.

	b	p	d	t	g	k	f	v	m	n	h	l
1	h. graugelb	rundl.-gelblich	dunkler als b	dunkel, breiter als d	gelbgrau	d. graubraun	grau durchscheinend	wie f	dunkelbraun	braun, heller als m	hellgraulila durchsichtig	durchsichtig grau, fast farblos
2	durchsichtig gelbweiss	indischroth	h. braun	schwarzblau	rostfarben	h. erdfarben	d. blau	d. violett	schmutzig grau	hellbraun	farblos durchsichtig	bläulich durchsichtig
3	blau			d. bräunlich		erdfarben			d. graubraun		grau	grau durchsichtig
4	d. gelb	hässlich-braun				d. braun			dunkel	heller als m		hellblau
5	braun	d. braun	h. rothbraun	d. roth	d. violett	schwarz	hässlich violett	gelbbraun	grau	dunkler als m		gelb
6	gelb			d. grau		dunkel			dunkel			hell durchscheinend
7	blau				grau	lila						
8	schwarzgrau	schwarz	h. blau	d. blau	h. braun	rothbraun	gelbbraun		gelbbraun	heller als m	weiss	lila
9	graublau											
10	h. grau											
12									"Tafel braunen Leims"	"Stück grünen Glases"		fläschengrüne horizont. Reihe kleiner Kreise
13		Reihe horizont. Punkte										
14		horizontale Punktreihe										
15	h. blau							d. braun				∞
26									graublau	graublau		ultramarin
27									d. schwarzgrau			
42							senkrechter Strich		heller als n		hell durchsichtig	gelb
47	braun	braunschwarz	grau	schwarz	roth	schwarz	d. braun	grau	grau	braun	gelb	roth
48									dunkler als n			
49											dunkel	d. braun
50												
55												
57												

Anmerkung: Nur ist 55 nicht nach den Farben aller Consonanten gefragt worden, die Striche sind desshalb der grösseren Einfachheit wegen weggelassen.

